

# Fête de la Musique

## 2. Org.sitzung am Montag, 19.11.2018 um 18.00 Uhr Theaterkantine

Anwesende: Lothar Hoffmann, Regina Hoffmann, Beate Richter, Kerstin Dhillon, Ingrid Kraft, Ulrich Pache, Christian Martz, Rita Stielau, Christian Güpner, Margot Bach

Abwesend: Rosemarie Schönfeld, Doris Rohleder, Michael Theilig (alle entschuldigt)

### TOP 1: Adventssingen

- a) Der Oberbürgermeister hat zugesagt, die Begrüßung vorzunehmen; der Ablauf ist ihm bekannt. Lothar Hoffmann wird am Samstag, dem 8.12., moderieren, Christian Güpner am Sonntag, 9.12..
- b) Raum 107 steht zum Umkleiden zur Verfügung, Raum 108 (eine Treppe höher) zum Einsingen. Die Empore soll nicht für das Publikum zugänglich sein. Maximal 199 Zuhörer finden Platz im Saal. Zwei Richtmikrophone sind vorhanden. Christian Güpner wird sie sich ansehen und für das E-Piano Sorge tragen.
- c) Frau Biele hat freundlicherweise angeboten, eine große hängende Deko (Stern bzw. Kugel), begleitet von kleineren Objekten, zur Verfügung zu stellen. Mit frischem Tannengrün sowie Sternen aus Fête-Postern sollen die Fenster geschmückt werden. Beate Richter bietet Blaufichte aus ihrem Grundstück an. Am Freitag, dem 7.12., um 14.00 Uhr ist die Anwesenheit eines Mitgliedes aus dem Organisationsteam bei der Ausschmückung des Saales erforderlich. Kerstin Dhillon und Ingrid Kraft erklären sich dazu bereit. Firma Biele und Rita Stielau werden vor Ort sein.
- d) Die Flyer werden vorgestellt; sie befinden sich im Druck. Das Programm des Adventssingens erscheint auch auf dem Flyer des Weihnachtsmarktes. Weiterhin wird der Entwurf des Roll-Up-Aufstellers gezeigt, der allgemein Anklang findet. Mögliche Aufstellungsorte werden diskutiert.
- e) Entsprechende Artikel sollen erscheinen in: NEUES GERA, evtl. OTZ u.a.. Von der Schaltung einer Annonce wird abgesehen.
- f) Der MDR und der OFFENE KANAL sind informiert, das VOGTLANDRADIO wird einen Beitrag erstellen und das Adventssingen in die Veranstaltungstipps aufnehmen. Ein Interview mit Rita Stielau und Lothar Hoffmann wird in den „News“ des OFFENEN KANALS gesendet.
- g) Website und Facebook-Einträge werden regelmäßig aktualisiert, die Chöre dort nacheinander vorgestellt.
- h) **Die Organisatoren treffen sich eine Stunde vor Beginn.** Für die Aufsicht während der Veranstaltungen werden zwei Personen benötigt, davon eine für die Garderobe. Am Samstag werden Doris Rohleder und Rosemarie Schönfeld anwesend sein, am Sonntag Ingrid Kraft

und Margot Bach. Die Ordner müssen Sänger und Publikum entsprechend leiten, sie sollen durch ihre Anhänger der Fête erkennbar sein.

Lothar Hoffmann wird eine Spendenbox organisieren, die im Vorraum platziert wird. Über die Verteilung des Erlöses wird zu gegebener Zeit noch beraten.

- 2 -

- 2 -

## TOP 2: Fête de la Musique 2019

2. Finanzen: Einnahmen liegen noch nicht vor. Die Briefe an die Sponsoren sind verschickt, Briefe an die Spender werden Anfang 2019 versandt.

3. GEMA: Lothar Hoffmann verliert seine Antwort an die **GEMA**. Sie hat dem Verein für die „Fête“ 2018 1.322,52 € in Rechnung gestellt. Das Thema soll auch auf der Veranstalter-Konferenz am 17.1.19 in Hannover angesprochen werden. (Siehe Punkt 8)

4. TAG DER VEREINE: Die Anmeldung zu dieser öffentlichen Veranstaltung von Volksbank und OTZ ist erfolgt. Für das große Showprogramm im KuK bieten wir den Auftritt der Wünschendorfer Bläservereinigung (30 Mann) sowie 8 Vereinsmitglieder, die den Stand betreuen. Die Kosten für den Stand wurden in Form einer Spende an die Hospizbewegung beglichen.

Zum Voting: In der Samstagsausgabe vom 1. Dezember kann ein Originalcoupon für die Abstimmung für unseren Verein ausgeschnitten werden. 500,- € kann der Verein mit den meisten Stimmen gewinnen, zusätzlich werden 1.000,- € für den Sieger unter allen Jahrgängen vergeben.

5. STANDORTE DER FÊTE 2019: Die verschiedenen Standorte werden besprochen. Anregungen für eine Zusammenarbeit mit der Puppenbühne am Standort Gustav-Hennig-Platz werden aufgenommen, die Problematik der Stromversorgung am Puschkinplatz und im Hof des Rutheneums erörtert, die Alternative – Ausweisung als Akustik-Standort – erwogen. Es liegen bereits so viele Anmeldungen vor, dass auf den Hof des Rutheneums nicht verzichtet werden kann. Vor-Ort-Begehungen sind geplant. Die Organisation (Bühne und Technik) auf dem Zschocherplatz muss anders als im Vorjahr gestaltet werden. In Kooperation mit „Gera 2025“ soll dieser Initiative der Kornmarkt erneut angeboten und das Programm dort unterstützt werden. **Die Musikgruppen sollen darauf hingewiesen werden, dass die Reihenfolge der Anmeldung über die Platzvergabe mit entscheidet.**
6. BÜHNEN: Die verschiedenen Bühnenstandorte werden besprochen. Durch den Wegfall der großen Bühne am Markt ergibt sich eine neue Situation. Eine ca. 8x10m große Bühne wird voraussichtlich von Café Kanitz gesponsert
7. Ausgang Voting DEUTSCHER ENGAGEMENTPREIS: Unter 580 Nominierten konnte

Platz 18 erreicht werden. Für die Nominierten, die unter die ersten 50 gekommen sind, wird ein Seminar ausgerichtet.

8. Erste DEUTSCHLANDKONFERENZ „Fête de la Musique“ in Hannover am 18.01.2019: Lothar Hoffmann wurde als Referent an einem der sog. Panels eingeladen. Er wird über die „Fête“ in Gera und deren Organisation berichten. Es können sich auch andere Interessierte als Teilnehmer anmelden.

9. SONSTIGES: Der Projektvorschlag von Pfarrer Franz Beutel zur Dokumentation der reichen und interessanten Geschichte des Musikinstrumentenbaus in Gera wird vorgestellt und mit Interesse zur Kenntnis genommen. Kerstin Dhillon erklärt sich zur Mitarbeit bereit.

**Die nächste Sitzung findet am 14.01.2019 um 18.00 Uhr statt.**

Für die Richtigkeit: Margot Bach/Lothar Hoffmann